

Анализа речи на гласове и слова

Аналитичким путем полази се од предмета, обрађује се његов назив, а потом се та реч раставља на гласове. Аналитичка вежбања треба почети уочавањем гласова на почетку речи, на крају, а затим у средини.

Оваква вежбања важна су из више разлога:

- изоштрава се фонемски слух (способност диференцирања гласова)
- развија се способност одређивања позиције појединих гласова
- доприносе схватању гласовне структуре нашег језика

Индуктивним поступком до појма гласа долази се методом нормалних гласова. Полази се од опонашања звукова у природи.

Како зуји њчела? – зззззззз

Како шушћи лишће? – шшшшшш

*Гласове и слова можемо графички
представљати на следећи начин:*

└ └ └ └ – шума

└ └ └ └ └ – школа

└ └ └ – саш

Хијат или зев (изговор два узастопна самогласника) може стварати потешкоће у настави почетног читања и писања, те се у току шчитавања и читања мора обратити пажња на то.

Унушрашњи хијат: јаукаш, наојак, учио, видео,...

Сољашњи хијат: у ушима, био он, као облик, њао у очај,...