

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Разред: I</b>                                                                                                                                           | <b>Назив предмета: МУЗИЧА КУЛТУРА Датум:_____</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Назив јединице:</b>                                                                                                                                     | <b>„РИБАР“, (В. Томерлин)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задатак часа:</b>                                                                                                                                       | Препознавање различитих извора звука (из околине, гласова, музичких инструмената)                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Садржај часа:</b>                                                                                                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Извођење игре „Препознај друга по гласу“</li> <li>2. Препознавање различитих звукова из природе</li> <li>3. Учење музичке игре „Рибар“, (В. Томерлин)</li> <li>4. Извођење музичке игре</li> <li>5. Препознавање (звучно и визуелно) музичких инструмената</li> </ol>                                            |
| <b>Веза са осталим областима:</b>                                                                                                                          | <b>Језик:</b> ономатопеја<br><b>Ликовна култура:</b> израда „рибе“, „рака“, „жабе“ коришћењем различитих материјала, техника и поступака.                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ТОК ЧАСА</b>                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>1. Извођење игре „Препознај друга по гласу“</b><br><br>               | <b>Правила игре:</b><br><br>Један ученик, окренут ка табли, препознаје глас друга који му се обраћа поздравом: „Здраво“.<br><br>Препознати ученик сада препознаје глас следећег ученика. Игра се изводи док се не промени неколико ученика који препознају друга по гласу. Тежа варијанта је да се ученици обраћају ученику испред табле измењеним гласом. |
| <b>2. Препознавање различитих звукова из природе</b><br><br>(1) 📢<br>блејање<br>кукурикање<br>мјаукање<br>рика лава<br>(2) 📢<br>гласан – тих, дуг – кратак | <b>Први корак:</b><br>Препознавати звуке са снимљеног материјала или пак из непосредне околине и именовати их. Извести ономатопеје за звуке за које је то могуће.<br><br><b>Други корак:</b><br>Разликовање особина звука (дуг-кратак, гласан-тих).<br>Подстаћи свирање на штапићима, звечкама, тријанглу, чинелама и одредити какав звук производе.       |

### 3.Учење музичке игре *Рибар*, (В. Томерлин)



**Први корак:** Поновити песму *Звук тон*, З. М. Васиљевић која је научена претходног часа и утврдити појмове звук–тон.

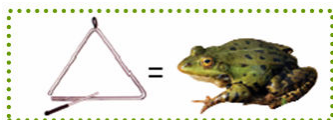
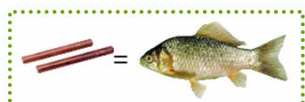
**Други корак:** Слушање песме у извођењу наставника или са снимљеног материјала (CD)

**Трећи корак:** Читање текста (ученици читају–вежбање читања) и објашњење непознатих речи (мека–мамац, трза, рега–рега и сл.)

**Четврти корак:** Учење песме методом рада по слуху тј. певање у дијалогу између наставника и ученика по фразама 4+4+8 тактова (погледати у нотном тексту).

**Пети корак:** када ученици добро науче песму, следи извођење музичке игре.

#### 3. Извођење музичке игре *Рибар*



#### Правила игре:

Ученици су у кругу, окренути према средини. Један ученик је рибар. Рибар иде око круга са завезаним очима и бацају удицу (дрво, канап и чичак трака). Остали играчи певају песму и додају из руке у руку изрезану жабу, рака и рибу. На удицу се закачи изрезана животиња, а задатак рибара је да погоди коју је животињу упецао на основу звука који чује. Играч, у средини круга, изводи краћи ритмички мотив на инструменту који представља одређену животињу. Ако погоди, мења улогу са играчем који је на удицу закачио одређену животињу.

**Напомена:** Водити рачуна да дете, често, не препознаје која је животиња упецана не зато што не препознаје звук одговарајућег инструмента него, пре свега, зато што није запамтило који инструмент представља коју животињу. У том случају треба помоћи питањем: Који инструмент чујеш?

#### 4. Препознавање (звучно и визуелно) музичких инструмената



КЛАВИР

ТРУБА

ДОБОШ

Слушање одговарајућих звучних примера и повезивање са датим илустрацијама. Уместо предложених наставник одабира примере у којима се одговарајући инструменти јављају као соло извођачи. Подстаћи ученике да инструменте сами пронађу у музичким енциклопедијама.