

| Разред: II ЛИКОВНА КУЛТУРА                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тематска област                                          | РАЗНЕ ВРСТЕ ЗНАКОВА И СИМБОЛА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Наставна јединица                                        | Печат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Тема часа                                                | Завеса за учионицу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Ликовна област – техника, поступак                       | Графика – отискивање воћа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Материјал                                                | Парче платна светле боје или већи комад папира, поморанџа, темпера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Очекивања                                                | Да се ученици упознају са могућношћу израде отисака од воћа. Да науче да се, након отискивања, отисци не смеју преправљати и да је њихова вредност и лепота управо у малим разликама.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Задатак                                                  | У овом задатку ученици групно израђују завесу за своју учионицу отискујући половину поморанџе на платно или папир великог формата.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Корисна питања за разговор са ученицима пре почетка рада | Када пресечемо поморанџу на пола, шта видимо? Каква је то површина? На шта вас подсећа?...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ток часа                                                 | <p>1. Израда отисака: (уколико је поступак израде отиска нов, пожељно је да га учитељ демонстрира)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пресећи поморанџу на пола</li> <li>- Истиснути темперу на палету и четком је развући по палети тако да се направи површина боје довољно велика да у њу може да се умочи равна површина преполовљене поморанџе.</li> <li>- Умочити равну површину преполовљене поморанџе у темперу.</li> <li>- Направити неколико пробних отисака на посебном парчету папира, како би се закључило да ли треба додати мало воде у темперу или не.</li> <li>- Отиснути печате на платно/папир, разбацујући отиске по површини платна.</li> </ul> |
| Предлози за различите поставке                           | Окачити одштампано платно/папир на прозор                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

