

Тематска област

РАЗНЕ ВРСТЕ ЗНАКОВА И СИМБОЛА

Наставна јединица

Печат

Тема часа

Јато риба

Ликовна област – техника, поступак

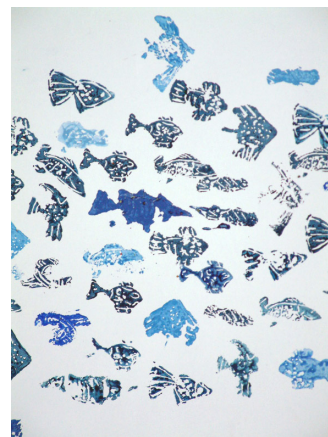
Графика – печат од пластелина

Материјал

Пластелин, палидрвце (шибица), темпера, плави папир великог формата, четкица

Очекивања

Да се ученици упознају са израдом печата од пластелина и израдом отиска помоћу њега. Да сазнају да се истом матрицом може направити више отисака, али и да поновљени отисци нису потпуно идентични. Да науче да се, након отискивања, отисци не смеју преправљати и да је њихова вредност и лепота управо у малим разликама.

**Задатак**

У овом задатку ученици израђују печате од пластелина са мотивом рибе, индивидуално, а затим све печате отискују на заједничку подлогу која представља море. Тако добијају јато риба.

Корисна питања за разговор са ученицима пре почетка рада

Посматрајте рибе на фотографијама. Каког су све облика рибе на њима? Какве су шаре на њима? А линије? Да ли су све исте? По чему се разликују?...

Приликом израде пробних отисака:

Када печат премажете бојом можете га отиснути неколико пута пре него што поново нанесете боју. Шта примећујете, какви су ти отисци? Да ли су исти, или се по нечему разликују? По чему?...

Ток часа

1. Разговор о различитим облицима рибица и шарама на њима уз посматрање фотографија. Омогућити ученицима да током целог часа имају фотографије (предлошке) за посматрање.
2. Израда печата: (уколико је поступак израде печата нов, пожељно је да га учитељ демонстрира.)
 - Припремити и омекшати пластелин.
 - Израдити плочицу од пластелина дебљине 5мм или дебљу. Површина плочице треба да буде око 4 x 4 цм.
 - Урезати шибicom цртеж рибе. Урезане линије добро очистити од вишка пластелина. Линије треба да буду довољно дебеле да се не запуше када се нанесе темпера на плочицу. Готов је печат.
3. Израда отиска:
 - Плочицу премазати темпером и израдити неколико пробних отисака на посебном парчету папира. Уколико је темпера сувише густа додати мало воде. Ако је сувише течна, додатни још темпере.
 - Помоћи ученицима да отисну печате на заједничку подлогу већег формата (плави пастел папир/ пак- папир/ акварел папир обојен у плаво).

**Предлози за
различите
поставке**

Плави папир (који ће представљати море) исећи на траке ширине 10 цм и са горње уже стране сваке траке пробушити рупу и провући канап. Печате отискивати на траке један испод другог. Израђене траке са отисцима окачити о плафон помоћу канапа, једну поред друге. Траке ће се под дејством струјања ваздуха померати и створиће се утисак благог таласања мора и риба у њему.