

Šta je Microsoft Word?

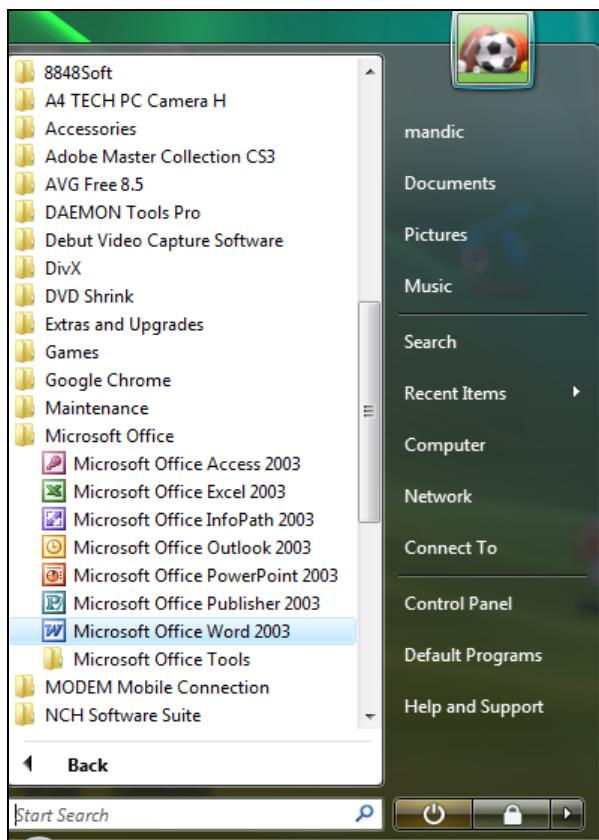
Microsoft Word je korisnički (aplikativni) program - tekst procesor, za unos, promenu, uređenje, skladištenje (čuvanje, arhiviranje) i štampanje dokumenta. Word je sastavni deo programskog paketa Microsoft Office.



Slika 1. Ikona programa Microsoft Word

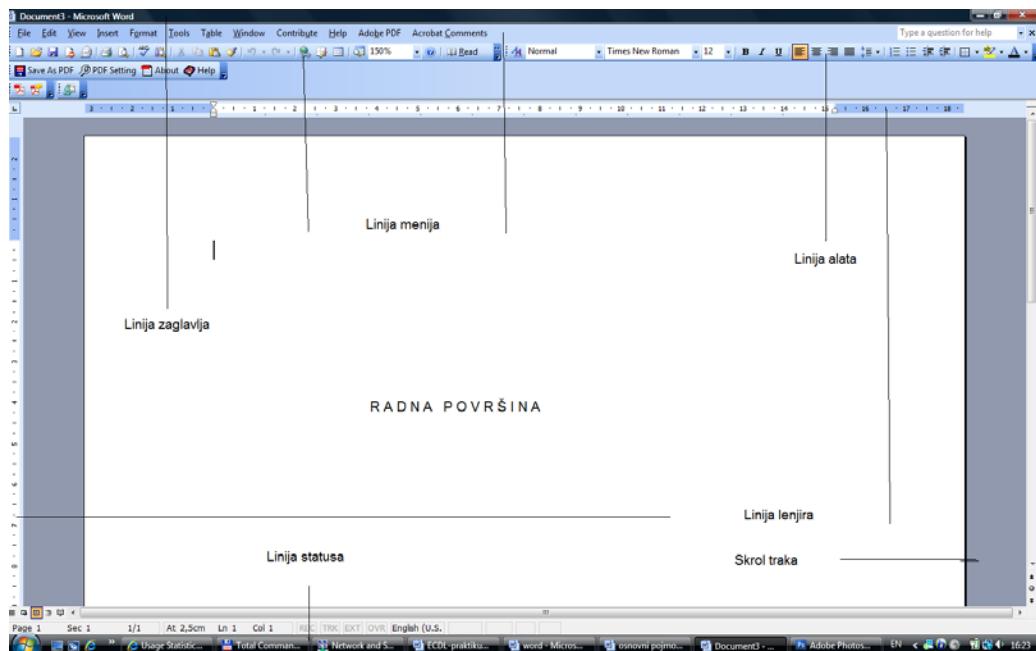
Pokretanje (startovanje) programa Microsoft Word

Microsoft Word se može pokrenuti na više načina. Jedan od načina je pokretanje iz menija **Start** (Start--> Programs --> Microsoft Word) ili dvostrukim klikom na ikonu programa ako se on nalazi na radnoj površini (Desktop).



Slika 2. Aktiviranje programa Microsoft Word iz start menija

Posle pokretanja programa Microsoft Word, na ekranu se pojavljuje prozor koji se sastoji iz radnog dela (radne površine) i dela za komande (linija menija i linije sa alatima).



Slika 3. Radni prozor programa Microsoft Word

Linija menija (Menu Bar) - nalazi se ispod linije zaglavlja i sastoji se od sledećih opcija:

File	(Datoteka)	Naredbe za rad sa datotekama (otvaranje, zatvaranje, arhiviranje, štampanje itd.)
Edit	(Uređivanje)	Naredbe za premeštanje, kopiranje, lepljenje, brisanje i pretraživanje teksta.
View	(Prikaz)	Različite mogućnosti prikaza dokumenta.
Insert	(Ubacivanje)	Ubacivanje objekata, slika, simbola, referenci itd.
Format	(Oblikovanje)	Naredbe za promenu fonta, paragrafa itd.
Tools	(Alati)	Naredbe za pravopis, jezik itd.
Table	(Tabela)	Naredbe za pravljenje i uređenje tabele.
Windows	(Prozor)	Naredbe za rukovanje prozorima dokumenta.
Help	(Pomoć)	Informacije i programi za pomoć u Wordu.

Većina programa koji rade u okruženju Windows operativnog sistema imaju neke zajedničke grupe komandi iz linija menija.

Linije sa alatima (Toolbars) – su dve ili više linija koje sadrže najčešće korišćene komande prikazane sličicama ili ikonama, koje dobijaju izgled dugmeta kada se na njih postavi cursor (pokazivač). Linije sa alatima postavljaju se i uklanjuju iz menija **View** naredbom **Toolbars**.

Iznad linije menija nalazi se **linija zaglavlja ili naslovna linija** na kojoj se nalazi ikona i ime programa.

Klizači ili skrol trake (Scrol Bar) -nalaze se ispod i sa desne strane radne površine i služe za kretanje po dokumentu.

Statusta linija (Status bar) - nalazi se na dnu ekrana i pokazuje npr. na kojoj se stranici, u kojem redu i koloni nalazi cursor i koji je izabrani jezik za unos teksta.

Tasteri za prikaz - nalaze se u levom dnu ekrana i koriste se za različite prikaze dokumenata (obični prikaz, prikaz web izgleda, ispisni i strukturni prikaz).

Prozor zadataka (Task Pane) – može se aktivirati iz menija **File** i koristiti za obavljanje različitih zadatka (otvaranje, pretraživanje i formatiranje dokumenta).

Osnovni pojmovi

Strana (Page) kreira se u radnom delu ekrana unosom karaktera (slova, brojeva, znakova) sa tastature (ulazne jedinice). Format strane može biti standardnog oblika kao što je B5, A4, A3 ili nestandardnog oblika koji definiše sam korisnik (Custom Size). Strana može biti orijentisana uspravno (Portrait) ili horizontalno (Landscape). Uobičajeni standard za veličinu papira u našoj zemlji je A4 format.

Margina (Margin) predstavlja prostor između ruba teksta i ivice papira (belina na stranici). Postoje četiri margine: gornja (Top), donja (Bottom), leva (Left) i desna (Right). U prostor margina se ne unosi tekst, ali se mogu unositi neke oznake (napomene, brojeve strana, ime autora i sl.) Osnovni deo teksta je pasus-paragraf (Paragraph) koji možemo poravnati po marginama ili centrirati.

Tipografija odnosno font (Font) je skup znakova sa istim vizuelnim karakteristikama. To mogu biti slova, brojevi, znaci interpunkcije i specijalni znaci.

Postoji više različitih tipova fonta (Font Style): obična (Regular), *iskošena (Italic)*, **podebljana (Bold)**, podvučena (Underline) kao i njihove kombinacije. Pored navedenog, fontovima možemo dodeljivati efekte (Fonts Effects) kao što su slova sa senkom. Veličina fonta (Font Size), izražava se u tačkama (Points). Jedna tačka iznosi 1/72 dela inča (1 inč=2.54 cm). Za tekst na A4 formatu obično koristimo veličinu slova 12 ili 14, dok za naslove koristimo nešto veća slova.

Označavanje (selektovanje, markiranje) teksta u dokumentu koristimo kada želimo bilo kakvu promenu u dokumentu (npr. promenu veličine slova, proreda i sl.). Prvo moramo označiti deo dokumenta koji želimo menjati. Označavanje vršimo mišem ili tastaturom. Označeni deo teksta isписан je na crnoj pozadini belim slovima kao što je prikazano na sl. 4.

1. UVOD

Veza između nauke, tehnologije i muzike je dugotrajna i plodonosna. Tu vezu može reprezentovati delo "Matematička muzika" Leonara Ojlera nastalo 1730. godine u kome ovaj naučnik obrazlaže principе muzičkih harmonija. Preko "Telharmonijuma" Tadijusa Kahića, Temerinovog "Eterofona" i drugih patenata stižemo do konstruisanja prvih elektronskih muzičkih instrumenata - sintisajzera. Jedan od prvih sintisajzera konstruktora Andreja Volodina, sintisajzer "Kvodin" je imao dinamičku klavijaturu sa 660 ugradenih zvukova.
Razvojem računarske tehnike i softvera nastaju muzičke aplikacije pisane

Slika 4. Selektovan tekst

Po izvršenju naredbe tekst se demarkira klikom u belinu radne površine. Označavanje teksta pomoću miša i tastarure prikazano je u tabeli 1.

Tabela 1. Označavanje teksta

Označavanje teksta pomoću miša	
Ceo dokument	Pritisnemo i držimo taster Ctrl i kliknemo bilo gde na levu marginu
Pasus (paragraf)	Dvostruki klik ispred pasusa
Red	Kliknemo na početak reda
Rečenica	Pritisnemo i držimo taster Ctrl i kliknemo bilo gde u rečenicu
Reč	Dvostruki klik bilo gde u reč
Bez ograničenja	Postavimo pokazivač (kursor) na početak teksta pritisnemo i držimo levo dugme miša i vučemo preko teksta koji želimo selektovati.

Označavanje teksta pomoću tastature

Ceo dokument	Pritisnemo istovremeno taster Ctrl i A
Bez ograničenja	Pozicioniramo se na početak teksta, pritisnemo i držimo taster Shift i koristeći tastere za kretanje ($\leftarrow \uparrow \rightarrow \downarrow$) selektujemo željeno slovo, reč, rečenicu ili pasus.

Priprema za pisanje teksta

Priprema za pisanje teksta obuhvata definisanje parametara kao što su: margine, format i orijentacija strane, font (tip fonta, stil, veličina), paragraf, štampač. Parametre možemo definisati i menjati i posle unosa teksta. Kada su u pitanju dokumenti sa mnogo strana, često je efikasnije pre početka rada podešiti pomenute parametre.

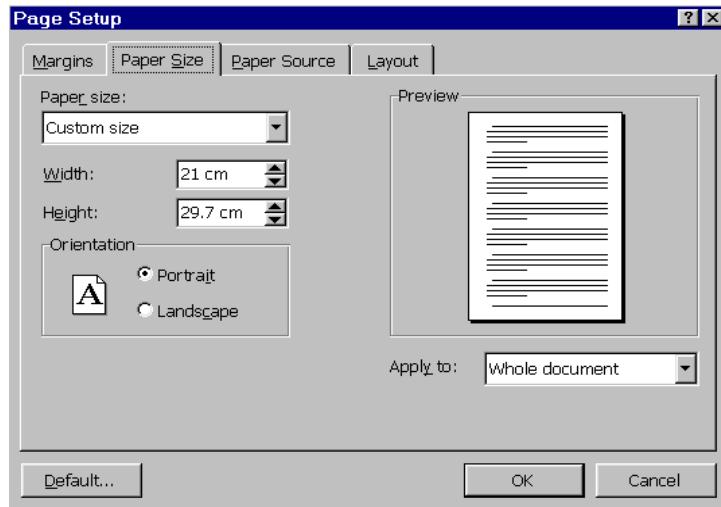
Izbor veličine strane i podešavanje margina

Veličina strane i margine podešava se iz menija **File** naredbom **Page Set Up**. Klikom na karticu **Paper Size** dobija se dijalog prozor u kome podešavamo željene parametre: veličinu strane (Paper Size) i orijentaciju papira (Portrait ili Landscape).

Veličina strane definiše se klikom na taster (\blacktriangledown) kojim otvaramo listu sa veličinama papira koje možemo odabrati.

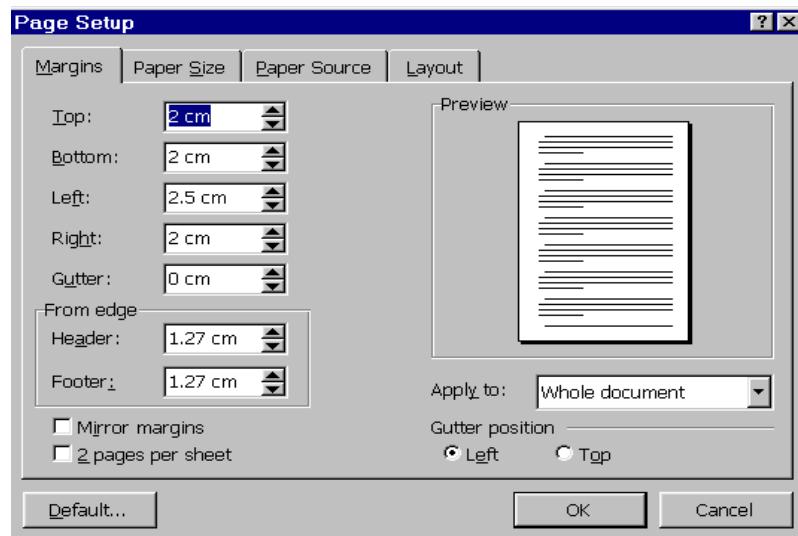
Klikom na kružni prekidač, aktivira se jednu od dve mogućnosti (Portrait) za orijentaciju papira (\odot).

Izgled strane dokumenta prikazan je u dijalog prozoru pod naslovom **PreView**.



Slika 5. Prozor za dijalog sa karticom Page Size za podešavanje veličine i orijentacije strane

Klikom na karticu **Margins** dijalog prozora **Page Setup** dobijamo mogućnost podešavanja margina. Klikom na taster trougla javlja se mogućnost da povećamo (\blacktriangle) ili smanjimo vrednost (\blacktriangledown). Vrednost u polju margini možemo podesiti i ukucavanjem nove vrednosti. Podešavamo gornju (Top), donju (Bottom), levu (Left) i desnu (Right) marginu kao i prostor za korišćenje (Gutter).



Slika .6. Prozor za dijalog sa karticom Margins za podešavanje margina.

Nakon podešavanje željenih parametara postoje tri mogućnosti, za koje se odlučujemo klikom na jedan od tri tastera u dnu dijalog prozora **Page Setup** (Default, OK, Cancel).

Klikom na taster **OK** donosimo odluku da izabrani parametri važe za tekući dokument, dok klikom na taster **Cancel** odustajemo.

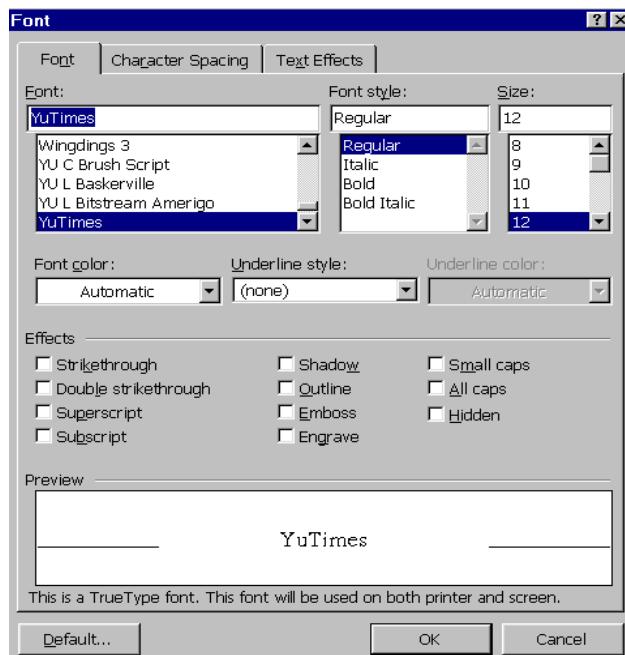
Klikom na taster **Default** postavljene parametre proglašavamo za pravilo, što znači da će pri svakom stratovanju Word-a ovi parametri biti aktivni.

Izbor Fontova

Najveći deo teksta u našem dokumentu isписан је jednom vrstom znakova (fontom) koji imaju iste vizuelne karakteristike. Izbor fonta vrši сe из менја **Format** наредбом **Font**. У дијалог прозору **Font** са листе fontova biramo željeni font чији приказ видимо у правougaoniku **Preview**.

Zatim biramo **Font Style** klikом на жeljeni stil (Regular, Italic, Bold, Bold Italic). Величину fonta (Size) biramo са листе или укучавањем вредности. Уobičajeni stil писања је Regular dok је величина fonta 12 или 14 тачака (pt).

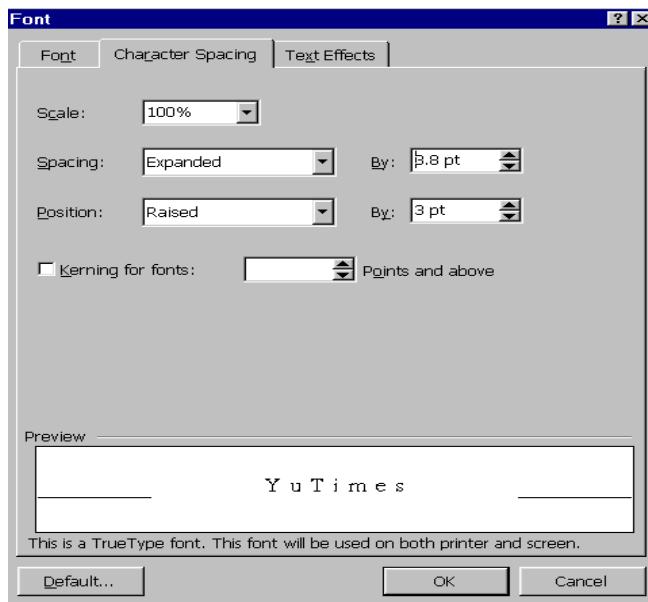
Pored ових карактеристика можемо изабрати боју слова (Font Color), могућност подвлачења слова (Underline style) и ефекте.



Slika 7. Prozor za dijalog sa karticom Font.

Naredbom **Default** odabrani parametri postaju podrazumevani, što znači da će pri svakom pokretanju ovaj font biti aktivan. Naredbom **OK** definišemo font za dokument u kome trenutno radimo.

U prozoru za dijalog Font izborom kartice **Character Spacing** imamo mogućnost podešavanja razmaka između karaktera fonta (Spacing) i postavljanje različite visine teksta u odnosu na osnovnu liniju (Position). Opcijom Position možemo formirati indeks (Subscript) i kvadrat (Superscript).



Slika 8. Prozor za dijalog sa karticom Character Spacing.

Kartica **Text Effects** nam nudi mogućnost animiranja teksta kao što je Blinking background (pozadina koja treperi), Las vegas Lights (Las Vegas svetla), Sparkle Text.