

ПРОСТОР СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УЧИОНИЦЕ ВИЗУЕЛНИХ УМЕТНОСТИ

Кад се планира окружење, које ће бити подстицајно за учење, наставник мора да познаје, разуме и прихвати начине на које сваки од ученика учи.

Омогућавање избора приликом руковођења радом одељења, као и у планирању наставе, успешна је наставна стратегија којом се олакшава индивидуализовано учење.

Окружење, у коме ученици раде, мора да поштује самосталност и независно мишљење, а не просту послушност. Средина, у којој се одвија васпитно-образовни процес, има битног удела у успешности остваривања задатака. Наиме, лепо и функционално уређен простор, делује васпитно, а ученици, у добро организованом и пријатном простору, имају потребу да га естетски обликују и одржавају.

Функционалност школског простора извире из процеса образовања и васпитања. У школи се образује а сви простори треба да буду прилагођени образовним процесима: доступност изворима сазнања, комуникацији, могућностима ученичке активности... Педагошки захтеви произилазе из описаних функционалности. Свака активност у школи треба да има могућност да се исказе, па се тако диференцирају простори према садржајима и исходима рада.

Потребно је да наставници, који планирају какву средину ће представљати разред и какав ће бити садржај наставе, узму у обзир све чињенице развоја како би помогли свакоме ученику да достигне свој пуни потенцијал.

Организација у било ком простору у школи, па и у кабинету визуелних уметности, може изузетно да утиче на ученичке ставове и навике у учењу. Ученицима је потребно окружење, које је организовано, стимулативно и удобно, да би учење било ефикасно. Стварање окружења за собом повлачи прављење практичног физичког плана. Набављање разноврсног намештаја (који је прилагођен узрасту и активностима ученика), литературе, материјала, прибора. Уз све ово треба узети у обзир и специфичности процеса сазнавања у предмету визуелна уметност (Ликовна култура), тако да у кабинету постоје посебни захтеви који се морају испоштовати

Поред свега наведеног, треба ученицима помоћи да развију осећај припадности, али и власништва.

НОРМАТИВИ ЗА УЧИОНИЦЕ

Неопходни услов за остваривање циљева, задатка и садржаја плана и програма основног васпитања и образовања непосредно повезан са обезбеђивањем потребних средстава, јесте савремено обликован школски простор и намештај.

Ефикасност рада и повољној радној атмосфери доприноси и функционални намештај у специјализованим учионицама: за ученике, према узрасту и функцији наставног предмета, за потребе наставника и за смештај наставних средстава.

Наставна средства треба сместити тако да буду на дохват руку ученику и наставнику и да се без посебних потешкоћа омогући комуникативна радна атмосфера за фронтални, групни и индивидуални рад - што савремени учионички намештај (столови и столице) обезбеђују.

Нормативима се утиче, пре свега на изједначавање просторно-материјалних услова у основним школама, а затим, и на њихово рационално побољшавање. У том смислу прописани нормативи садрже минимум захтева које школе и друштвене заједнице морају да обезбеде. Али, из објективних разлога, нормативе не треба схватити као искључив и статичан документ јер се они доносе у време када у погледу материјалне базе основних школа постоје значајне разлике.

Мање развијене основне школе, које до сада нису успеле да развију своју материјалну базу, имаће веће обавезе у задовољавању захтева норматива. Школе, које су већ достигле ниво просторно-материјалних услова које прописују нормативи, а имају и финансијских могућности да их и даље побољшавају, треба то и да чине. При доношењу норматива морале су се имати у виду финансијске могућности фондова с обзиром на то да нормативи, гледани у целини, у том погледу стварају значајне обавезе.

Просечне норме површине наставног простора по ученику у школи, с обзиром на педагошке и хигијенско-техничке захтеве, јесу: за учионице 1,80-2,00 м². за лабораторију - специјалне учионице 2,13-2,40 м² и за школску радионицу од 2,13 до 4,29 м² по ученику. Приликом планирања и изградње простора посебну пажњу треба обратити на специфичне захтеве појединих група наставних предмета и области.

СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УЧИОНИЦЕ

Величина специјализованих учионица за разредну и предметну наставу је од 54 до 72м². Свака специјализована учионица има припремну просторију

од 18 м², која је са њом повезана вратима. Размере припремне просторије као и учионица треба да буду у границама претходно наведених хигијенско-техничких норми.

Припремна просторија лоцирана је увек са предње стране специјализоване учионице. Специјализоване учионице за групу сродних предмета имају 2 припремне просторије.

Специјализована учионица за ликовну културу	КОМ.
а) Специјализована учионица за ликовну културу величине 72 м ²	
1. Универзални сто за ученике од дрвета, са хоризонталном плочом стола, величине 0,75 x 0,50, која има обичан уређај тако да се може подизати у задњем делу до нагиба 16"	30
2. Столица на шраф са наслоним	30
3. Сталак за графофолије	1
4. Табла школска, комбинована са екраном 3 x 130 м (мере су стандардизоване)	1
5. Апликатори	2-3
6. Ормар за ђачки прибор и радове:- доњи део ормана са пуним крилима, а горњи део застакљен и са покретним полицама	2
7. Сто за наставника (стандардни по ЈУС-у)	1
8. Столица за наставника стандарда	1
9. Штафелај - сликарски	5
10. Штафелај вајарски	3
11. Постоље за моделе	1
12. Хигијенска посуда за отпатке на ножно отварање	1
б) Припремна просторија	1
1. Сто за наставника, мањи по ЈУС-у	1
2. Столица за наставника	1
3. Сто за рад групе ученика, дужине 1,20 м, ширине 0,80 м и висине пема норми ученика, пет фиока и таблом од ултрапаса	1
4. Столица за ученика са наслоним	1-3
5. Ормар за наставна средства (3 ормара по ЈУС-у)	1
6. Кофа пластична	1