

Разред: II ЛИКОВНА КУЛТУРА	
Тематска област	КОНТРАСТ (КАО МОТИВАЦИЈА ЗА ОПАЖАЊЕ)
Наставна јединица	Прав-крив
Тема часа	Риба
Ликовна област – техника, поступак	Цртање - зграфито
Материјал	Алуминијумска фолија, темпера, жуманце, чачкалица
Очекивања	Да ученици направе цртеж рибе користећи што више различитих линија.
Задатак	У овом задатку ученици израђују цртеж рибе гребањем боје којом је прекривена алуминијумска фолија. Фолију могу припремити и ученици али због деликатности и потребе да буде прецизно прекривена могу је предходно припремити и учитељи.
Корисна питања за разговор са ученицима пре почетка рада	Посматрајте рибе на фотографијама. Каког су све облика рибе на њима? Какве су шаре на њима? А линије? Да ли су све исте? По чему се разликују?...
Ток часа	- Разговор са ученицима о изгледу шара на рибицама уз понуђене фотографије и израда скица. (Омогућити ученицима да током целог часа имају фотографије за посматрање.) - Припрема фолије: - Темперу помешати са жуманцетом. Да би се утврдио најбољи однос температуре и жуманцета корисно је направити неколико мањих пробних примера. Уколико у смеси има превише температуре она ће пуцати док ће уколико има више жуманцета постати сувише провидна. - Већи комад алуминијумске фолије премазати направљеном смесом. Најбоље је користити меку четку. - Када се темпера осуши исећи фолију на мање комаде, за сваког ученика по један. (димензије: половина од А3 или веће) - Израда рибе зграфито поступком: - Поделити ученицима припремљене подлоге (сваком ученику по једну) и чачкалице - Чачкалицама гребати слој температуре и жуманцета и тако израдити цртеж. Приликом гребања не притискати чачкалицом превише да се фолија не би поцепала.



**Предлози за
различите
поставке**

Уzeti парче картона (истих димензија као што је подлога на којој је урађен зграфито) и са сваке стране залепити по један цртеж – рибу. Пробушити рупицу на врху и на дну картона и провући канап кроз обе рупице. Уз помоћ канапа повезати неколико картона са зелепљеним цртежима рибе један испод другог. Тако израђене „вертикалне низове“ окачити да висе са плафона у близини извора светлости.

Уzeti парче картона (истих димензија као што је подлога на којој је урађен зграфито) и са сваке стране залепити по један рад – рибу. Пробушити рупицу на врху и провући канап. За сваки картон одредити различиту дужину канапа. Окачити све радове да висе са плафона у близини извора светлости. Пошто су канапи различите дужине, и рибице ће се налазити на различитим висинама.